

**Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам на 2021-2022 учебный год**

№	Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Возраст учащихся	Срок реализации	Аннотация к программе	Ф.И.О. педагога, реализующего программу
1	«Хоккей»	7-13 лет	3 года	<p>Весь учебный материал в программе излагается по следующим этапам: начальной подготовки, учебно-тренировочный и спортивного совершенствования. Это позволяет всем тренерам-преподавателям, работающим с юными хоккеистами, дать единое направление в учебно-тренировочном процессе.</p> <p>Программа может быть использована тренерами-преподавателями при работе в специализированных классах по хоккею, в классах со спортивным уклоном по хоккею, в общеобразовательных школах с продленным днем, а также и при использовании других организационных форм подготовки юных хоккеистов.</p>	Абзатов Владимир Вячеславович
2	«Юный краевед»	11-15 лет	3 года	<p>Цель объединения - всестороннее развитие личности ребенка и его жизненное самоопределение средствами туристско-краеведческой деятельности. Особое внимание уделяется развитию духовности обучающихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в природной и социальной сфере – памятники и достопримечательности великой истории и культуры России; природный ландшафт; непосредственное общение с людьми труда и дела; включенность подростка в творческий процесс интенсивного становления своей личности; приобретение разнообразных, необходимых в жизни знаний, трудовых навыков; формирования дружбы и товарищества путем совместной работы – вот реальные рычаги воспитания духовности и характера подростков.</p>	Абулкарамова Эльмира Венеровна
3	«Художественное слово»	7-11 лет	3 года	<p>Программа «Художественное слово» направлена на реализацию художественно-эстетического цикла, позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка, подготовить его к восприятию и воспроизведению на сцене художественных произведений. Цель программы – используя игровые формы обучения, раскрыть творческий потенциал ребенка, разбудить его образное видение, логическое и ассоциативное мышление, усовершенствовать технику речи, научить ребенка не только видеть, слышать и чувствовать, но и выразить свои чувства, впечатления, иметь собственное мнение, отойти от шаблонов, штампов, «сметь свое суждение иметь».</p>	Авхадиева Энже Нафисовна
4	«Краеведение»	12-14 лет	1 год	<p>В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. На первом плане стоит задача воспитания патриота Родины, образованного человека, знающего и любящего историю, культуру, духовные традиции своего народа, природу родного края. Очень важно сегодня не только дать определенные знания подрастающему поколению, но и научить его практической</p>	Адиева Лариса Фанависовна

				деятельности по восстановлению и сохранению наследия предков.	
5	«Очумелые ручки»	8-10 лет	2 года	Изобразительное искусство открывает широкие возможности для формирования мировоззрения подростка, так как его фундаментальная база опирается на познавательные и творческие подходы учащихся к окружающему миру, воспитывая у них художественно-эстетическое освоение действительности. Изучая язык изобразительного искусства, подросток учится воспринимать реалистические художественные образы как образы, отражающие действительность, красоту и богатство мира. Всё это включено в ДООП «Очумелые ручки».	Арманшина Лениза Тафкиловна
6	«Юный краевед»	9-15 лет	1 год	Только то общество имеет будущее, которое не забыло своего прошлого. Посредством занятий в краеведческом объединении обучающимся будет прививаться любовь к Отчизне через любовь к своей малой Родине. Особенность данной программы заключается в изучении историко-культурного наследия своей малой Родины с.Верхние Татышлы и Татышлинского района, как части Республики Башкортостан.	Арсланова Дамира Рамазановна
7	«Путешествие в мир искусства»	6-14 лет	3 года	На занятиях 1-го года обучения основное время отводится практическим занятиям. Это рисование в альбомах – гуашью, цветными карандашами; аппликация из бумаги: складывание, вырезание и приклеивание, обрывная аппликация (выкладывание мозаики). Второй год обучения – выполняют изделия с использованием различных материалов. Обучающиеся знакомятся с различными видами ДПИ: кляксография, монотипия, графика, граттаж, роспись. Третий год обучения – изучают бумагопластику, мозаику из яичной скорлупы, роспись и азы скульптурной лепки из пластилина. Дети на занятиях изготавливают объемные изделия и расписывают.	Ахиярова Елена Фанизовна
8	«Шахматы»	7-14 лет	4 года	Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.	Ахметов Дамир Хузиевич
9	«Лучики надежды»	7-11 лет	4 года	Танец таит в себе огромное богатство для успешного художественного и нравственного воспитания, он сочетает в себе не только эмоциональную сторону искусства, приносит радость как исполнителю, так и зрителю – танец раскрывает и растит духовные силы, воспитывает художественный вкус и любовь к прекрасному. Систематические занятия хореографией развивают мышечную структуру тела, позволяют формировать красивую правильную осанку, тренируют координацию движений. Занятия танцами дают заряд положительными эмоциями, раскрепощают, развивают пластику, обогащают разнообразием ритмов танцевальный опыт учащихся.	Ахметова Лилия Альбертовна
10	«Робототехника»	7-11 лет	1 год	Техническое творчество – мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления. Таким образом, инженерное творчество и	Бадрисламов Игорь Федорович

				лабораторные исследования – многогранная деятельность, которая должна стать составной частью повседневной жизни каждого обучающегося. Использование Лего-конструкторов во внеурочной деятельности повышает мотивацию учащихся к обучению, при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Межпредметные занятия опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов. Одновременно занятия ЛЕГО как нельзя лучше подходят для изучения основ алгоритмизации и программирования	
11	«Юный краевед»	9-14 лет	2 года	Как достичь условий, способствующих решению двуединой задачи обучения и воспитания детей в процессе их участия в изучении и бережном использовании культурного наследия? Как добиться того, чтобы активизировать эмоционально-чувственную сферу детей, пробудить интерес к изучению прошлого своей семьи, школы, района, страны. Ведь именно это создает условия для формирования чувства сопричастности тому, что происходит в обществе. Считаю, что объединение «Юный краевед» поможет добиться этих результатов, а собранный мною материал позволит сделать процесс обучения интересным и познавательным.	Балагутдинова Гульшат Идрисовна
12	«Волейбол»	11-15 лет	3 года	Волейбол – один из наиболее увлекательных и массовых видов спорта, получивших всенародное признание. Чтобы играть в волейбол, необходимо уметь быстро бегать, мгновенно менять направление и скорость движения, высоко прыгать, обладать силой, ловкостью и выносливостью. Эмоциональные напряжения, испытываемые во время игры, вызывают в организме занимающихся высокие сдвиги в деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Качественные изменения происходят и в двигательном аппарате. Прыжки при передачах мяча, нападающих ударах и блокировании укрепляют костную систему, суставы становятся более подвижными, повышается сила и эластичность мышц. Постоянные взаимодействия с мячом способствуют улучшению периферического зрения, точности и ориентировке в пространстве.	Биктимиров Финат Минигалиевич
13	«Шахматы»	7-13 лет	1 год	Программа «Шахматы» направлена на развитие интеллектуальных способностей детей, на приобретение ими определенных знаний, умений и навыков, таких как хорошее ориентирование на шахматной доске, разыгрывание шахматной партии по дебютным и эндшпильным правилам. В программе отражается специфика стороны, которая присуща предметам практической деятельности, как мощному средству назначения и развития, учитывающая все требования к физкультурно-спортивному образованию.	Буляков Марат Рафаилович
14	«Робототехника»	10-14 лет	1 год	Техническое творчество – мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления. Таким образом, инженерное творчество и лабораторные исследования – многогранная деятельность, которая должна стать составной частью повседневной жизни каждого обучающегося. Использование Лего-конструкторов во внеурочной деятельности повышает мотивацию учащихся к обучению, при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Межпредметные занятия	Воробьев Алексей Николаевич

				опираются на естественный интерес к разработке и постройке различных механизмов. Одновременно занятия ЛЕГО как нельзя лучше подходят для изучения основ алгоритмизации и программирования	
15	«Волшебная бумага»	8-10 лет	1 год	Занимаясь по программе, ребёнок получит возможность открыть для себя волшебный мир листа бумаги, овладеть различными приёмами и способами действий с бумагой. Увлекательные занятия позволяют ребёнку открыть в себе творческие способности, развить воображение, развить пространственное мышление, чувство прекрасного, воспитывают умение наблюдать, стимулируют развитие памяти, мелкой моторики, глазомера, чувства цвета, композиции.	Воробьева Татьяна Ильинична
16	«Юный художник»	11-12 лет	1 год	Программа включает интеграцию трех основных видов художественной деятельности: конструкторской, изобразительной, декоративной деятельности. На занятиях они взаимосвязаны: невозможно выполнить живописную работу, одновременно не рисуя, не стоя пропорции и построения. Кроме того, в каждом задании по рисунку и живописи обязательно присутствуют элементы композиционной деятельности, а композиционное решение выполняется как средствами рисунка, так и живописи. Форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, ритм группируются вокруг общих закономерностей, художественно-образных языков изобразительных, декоративных, конструктивных искусств.	Гайнуллина Озода Сафоевна
17	«Мирас»	13-16 лет	3 года	Программа работы фольклорного объединения направлена на истинное возрождение интереса к истории народа, его культурным ценностям. Разработка программы осуществлялась с учётом требований реформирования системы образования, а также имеющегося опыта воспитания учащихся на народных традициях. Участники реализации программ имеют возможность обращения к мудрости и нравственной чистоте, отражённых в фольклоре. Деятельность их выражена в освоении культурных традиций родного края. Разучивание бытовых и обрядовых песен, календарных праздников и народных обрядов, знакомство с народным костюмом, народным бытом, театром и календарём находит, через музыкальный фольклор и устное народное творчество, своё отражение в организации концертной деятельности, участии в научно-практических конференциях, в организации проведения фестивалей фольклорного искусства.	Галиева Ризаля Фатиховна
18	«Юный исследователь»	7-13 лет	3 года	Образовательная программа дополнительного образования детей: «Юный исследователь» является авторской. Она предусматривает ознакомление со свойствами веществ, явлениями, происходящими с ними, безопасное обращение и бережное обращение к окружающему нас прекрасному миру, ответственность за сохранение неповторимой уникальной природы нашей планеты. Программа направлена на формирование научного мировоззрения, научного мышления, освоения методов научного познания мира и развития исследовательских способностей обучающихся с наклонностями в области естественных наук, реализует потребность человека в классификации и упорядочивании объектов окружающего мира через логические операции.	Гарипова Алсу Абубакировна

19	«Радужный мир»	5-7 лет	1 год	Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, мы заинтересовались возможностью применения нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности.	Гарипова Ильсияр Тагировна
20	«Шахматы»	7-12 лет	1 год	Шахматная игра служит благоприятным условием и методом воспитания способности к волевой регуляции поведения. Овладевая способами волевой регуляции, обучающиеся приобретают устойчивые адаптивные качества личности: способность согласовывать свои стремления со своими умениями, навыки быстрого принятия решений в трудных ситуациях, умение достойно справляться с поражением, общительность и коллективизм. При обучении игре в шахматы стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Таким образом, шахматы не только развивают когнитивные функции младших школьников, но и способствуют достижению комплекса личных и метапредметных результатов.	Гафурьянов Фирхат Мударисович
21	«Макраме»	10-14 лет	3 года	Из простых современных, в основном синтетических материалов, при правильном подборе узлов, узоров и их сочетаний можно создать настоящие произведения искусства: тематические и декоративные панно, картины декоративные вазы, тарелки, хлебницы, женские украшения, дополнения к костюму, обложки для книг, игрушки. Это далеко неполный перечень изделий, которые можно выполнить в технике макраме. В этих изделиях можно выразить свои чувства и настроение. Увлеченный человек – не ремесленник, а художник. И вот овладеть навыками интересного полезного художественного плетения, привить любовь к прекрасному, трудолюбие и ловкость обучающимся могут помочь занятия в творческом объединении «Макраме».	Гильманшина Эльвира Бориславовна
22	«Робототехника»	10-14 лет	1 год	Программа по робототехнике позволяет школьнику шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности. В процессе конструирования и программирования дети получают дополнительное образование в области физики, механики, электроники и информатики. Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии. Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию.	Гильмуллин Алмаз Раифович
23	«Умелые руки»	7-11 лет	3 года	Основной целью современного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед	Гильмуллина Альфида Баляковна

				образовательной областью «Искусство», составляющими частями которой являются изобразительное и декоративно-прикладное искусство. Младший школьный возраст является самым благоприятным в нравственно-эстетическом воспитании. Актуальность изучения изобразительного и декоративно-прикладного искусства состоит в том, чтобы дать детям ясное представление о взаимодействии искусства и окружающего мира, привлекая жизненный опыт детей. Выполнение различных творческих работ в процессе изучения влияет не только на общее интеллектуальное формирование ребенка, но и способствует развитию мелкой моторики рук.	
24	«Борьба на поясах»	7-17 лет	8 лет	Программа направлена на привлечение детей к систематическим регулярным занятиям физической культуры и избранным видом спорта, формирование устойчивого интереса к занятиям борьбой на поясах и национальной спортивной борьбой курэш, достижение спортивных результатов сообразно способностям. Она способствует содействию всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности учащихся.	Гилязов Идрис Адиятуллович
25	«Вольная борьба»	7-17 лет	8 лет	Искусство борьбы состоит в умении эффективно контролировать ситуацию и формировать ее в свою пользу. Здесь необходимы мгновенная реакция, высокая чувствительность, способность предельно концентрировать и правильно распределять внимание, сохранять инициативу и устойчивое волевое состояние, умение точно оценивать ситуацию на ковре. Важнейшим результатом занятий борьбой следует признать формирование способности преодолевать трудности. Это качество, особенно приобретенное в юношеские годы, помогает человеку всю последующую жизнь.	Гилязов Идрис Адиятуллович
26	«Ритмика и танцы»	5-7 лет	1 год	Искусство танца – это средство воспитания и развития личности ребёнка, которое способно создать благотворную почву для раскрытия потенциальных возможностей маленького человека. Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным. Занятия танцем развивают физические качества, вырабатывают правильную осанку, посадку головы, походку, силу, ловкость, координацию движений, устраняют физические недостатки (сутулость, косолапость, искривление позвоночника и т.д.) Танец способствует обучению правилам поведения, хорошим манерам, культуре общения, развивает ассоциативное мышление, пробуждает фантазию и побуждает к творчеству. Содержание программы создаёт условия для самореализации личности, раскрытия её творческого потенциала.	Гимаева Миляуша Рафисовна
27	«Гимнастика»	5-8 лет	2 года	Дети, поступающие на хореографическое объединение, не имеют какой-либо подготовки в области культуры движения, страдают недостатками физического сложения тела, не имеют ярко выраженных профессиональных данных, необходимых для занятий хореографией. Эти факторы создают значительные дополнительные трудности при освоении учащимися материала специальных танцевальных дисциплин, тормозят процесс обучения и развития творческого начала ребёнка. Занятия в объединении «Гимнастика» должны ускорить исправление физических недостатков и развитие профессиональных данных у детей.	Гимранова Юлдуз Саубановна

28	«Ритмика»	5-8 лет	2 года	Ритмика – специальный предмет, музыкально-педагогическая дисциплина, которая имеет целью активизировать музыкальное восприятие детей через движение, помочь выявить им навык осознанного отношения к музыке, помочь выявить их музыкальные и творческие способности. Движение как реакция на прослушанное, как творческое отображение музыки в действии свойственно детям любого возраста. Занимаясь в объединении, дети активно участвуют в передаче характера музыки, ее темпа, динамики, ритма, формы. Они подвижны, эмоциональны, восприимчивы к музыке, многие понятия по музыкальной грамоте ими легче усваиваются.	Гимранова Юлдуз Саубановна
29	«Волейбол»	12-16 лет	1 год	Программа включает следующие виды спортивной подготовки: теоретическую, общую и специальную физическую подготовку, тактическую, интегральную, психологическую подготовку. Важнейшим требованием к тренировочным занятиям являются обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.	Губаев Юрий Владимирович
30	«Баскетбол»	13-14 лет	1 год	Спорту принадлежит значительная роль в воспитании молодого поколения страны. Спортивные занятия со школьниками служат составной частью их всестороннего развития, воспитания, здоровья. Спортивные игры, а в частности «Баскетбол» играют особую роль во всестороннем физическом развитии школьников. Программа создана на основе курса обучения игре в баскетбол, который является одним из разделов школьной программы и представлен как обязательный вид спорта в государственном образовательном стандарте. Кроме того, баскетбол является одним из ведущих видов спорта в организации внеурочной работы в общеобразовательном учреждении.	Даутова Гульназ Рифовна
31	«Умелые руки»	11-13 лет	1 год	Программа способствует развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера; самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни; ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства; обучению практическим навыкам художественно-творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных художественных средств; созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы. На занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.	Загитова Елена Халимьяновна
32	«Волейбол»	11-16 лет	3 года	Волейбол – спортивная игра, которая сочетает в себе элементы различных видов спорта. Волейбол позволяет развивать у обучающихся такие качества как выносливость, сила, способность быстро находить и принимать правильные решения в разных ситуациях, правильно и быстро отвечать действиями на действия своего соперника. Программа предусматривает подготовку обучающихся к соревнованиям, удовлетворение потребности детей в активных формах двигательной деятельности, обеспечение физического, психического и нравственного здоровья.	Зайноков Альфид Геннадиевич
33	«Школьный музей»	11-13 лет	1 год	Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического	Зайнуллина

				сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования, в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.	Зинаида Пукроковна
34	«Юный краевед»	10-17 лет	1 год	Основные направления в деятельности объединения – изучение истории родного края и села, оформление и пополнение экспозиций школьного историко-краеведческого музея. Программа призвана расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны.	Закирьянова Зинира Фирдавиевна
35	«Умелые ручки»	10-11 лет	1 год	Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, мехом, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. Программа направлена на развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка.	Зидиганова Нина Рафкатовна
36	«Камертон»	12-14 лет	1 год	Программа позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении. Одной из важнейших задач данного предмета является не только обучение детей профессиональным творческим навыкам, но и развитие их творческих способностей, возможностей воспринимать музыку во всём богатстве её форм и жанров. Пение также развивает нравственные качества детей, учит их культуре, расширяет кругозор и является незаменимым средством целостного формирования ребенка как личности, помогает духовному развитию обучающихся.	Зидымышева Людмила Анатольевна
37	«Оригами»	8-11 лет	3 года	Для чего нужен оригами? Для младших школьников занятия оригами – эффективное средство развития памяти, внимания, воображения, восприятия, мышления, эмоционально-волевой сферы, речи; для педагогов – уникальная возможность развития тонкой моторики ребенка, что напрямую связано с развитием интеллекта. Развитие умственных способностей – не единственное назначение оригами в работе с детьми. В процессе занятий и при использовании полученных фигурок заботливый педагог может решить многие задачи обучающего и воспитательного характера. Оригами способствует воспитанию усидчивости, аккуратности, целеустремленности детей.	Зинатуллина Индира Хасиятовна
38	«Умелые руки»	7-10 лет	1 год	Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением. На	Ибрагимова Рауля Физиловна

				основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника-оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора.	
39	«Здоровейка»	4-5 лет	1 год	Своевременное внедрение комплексных занятий, направленных на укрепление и развитие опорно-двигательного аппарата для формирования правильного свода стопы и осанки, является наиболее значимым фактором создания данной программы. Специально подобранные физические упражнения являются основным и действенным средством профилактики плоскостопия и нарушений осанки и предупреждают нарушения опорно-двигательного аппарата: плоскостопия, сутулости, асимметрии плеч, лопаток и сколиозов.	Карамова Айгуль Клариковна
40	«Шахматы»	11-13 лет	3 года	Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека.	Коновалова Инзиля Фаатовна
41	«Карамельки»	8-13 лет	3 года	Восприятие искусства через пение – важный элемент эстетического наслаждения. Отражая действительность и выполняя познавательную функцию, текст песни и мелодия воздействуют на людей, воспитывают человека, формируют его взгляды, чувства. Таким образом, пение способствует формированию общей культуры личности: развивает наблюдательные и познавательные способности, эмоциональную отзывчивость на эстетические явления, фантазию, воображение, проявляющиеся в конкретных формах творческой певческой деятельности; учит анализировать музыкальные произведения; воспитывает чувство патриотизма, сочувствия, отзывчивости, доброты. Всякая деятельность детей и подростков осуществляется успешно тогда, когда они видят и общественную пользу, когда происходит осознание своих возможностей.	Мардамшина Светлана Борисовна
42	«Домисолька»	8-15 лет	5 лет	Программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия. Репертуар для каждого воспитанника подбирается педагогом с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка, его вокальных данных. В календарно-тематическом плане отражён конкретный репертуар для каждого воспитанника. При условии одаренности учащегося возможно освоение программы в сжатые сроки.	Марданова Татьяна Дмитриевна
43	«Умелые ручки»	12-14 лет	3 года	Программа «Умелые ручки» ориентирована на самореализацию детей в вязании крючком и спицами, на побуждение к освоению знаний. Вязание способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.	Мингараева Ильсияр Шарифулловна
44	«Юный техник»	12-14 лет	2 года	Занятия в объединении «Юный техник» предусматривают работу по изготовлению	Миннигулов

				макетов и моделей технических объектов из наборов готовых деталей. Работая с наборами готовых деталей, школьники получают возможность в более короткий срок изготовить модель, т. е. не затрачивая время на изготовление отдельных деталей. Настоящая программа соответствует программе по трудовому обучению (технический труд), где предусматривается расширение политехнического кругозора учащихся, развитие их пространственного мышления, совершенствование графической подготовки учащихся младших классов и формирование устойчивого интереса к конструкторско-технологической деятельности.	Ильсур Назимович
45	«Канзаши»	7-10 лет	1 год	Программа способствует изучению различных техник декоративно-прикладного творчества. В процессе реализации программы обучающиеся приобретают практические навыки создания изделий в различных видах декоративно-прикладного творчества, учатся работать с различными материалами. По уровню освоения программа является общеразвивающей, так как способствует расширению кругозора, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и эстетического вкуса.	Монжерина Татьяна Олеговна
46	«Шахматы»	7-10 лет	1 год	Программа базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Программа даёт возможность обучающимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка.	Монжерина Татьяна Олеговна
47	«Танцевальное»	7-10 лет	1 год	Программа достаточно вариативна и позволяет проявить индивидуальный творческий подход. Целью является открытие перед учащимися мира танца, приобщение их к этому прекрасному виду искусства и спорта одновременно, обучение элементарным основам танца, т.е. создание фундамента для более серьёзного увлечения. Одной из важнейших задач образовательного процесса является художественно-эстетическое развитие учащихся. Приобщение к миру танца, знакомство с различными направлениями и историей танца, прослушивание музыки развивают и внутренне обогащают школьников, прививают умение через танец выражать различные мысли и чувства человека.	Муллаянова Альбина Эльбертовна
48	«Баскетбол»	15-17 лет	1 год	Программа является программой дополнительного образования, предназначенной для внеурочной формы дополнительных занятий по физическому воспитанию общеобразовательных учреждений. В процессе изучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях физическими упражнениями, учащиеся приобщаются к здоровому образу жизни, приобретают привычку заниматься физическим трудом, умственная нагрузка компенсируется физической.	Муллаяров Андрей Вячеславович
49	«Юный краевед»	10-15 лет	3 года	Программа призвана расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны. Основу содержания	Муллаярова Эльвира Рифовна

				программы составляет история Республики Башкортостан, Татышлинского района, с. Верхние Татышлы. Программа направлена на воспитание чувства гордости за своих земляков, способствует развитию: духовной памяти, чувства родства, уважения к живущим рядом людям. Собирая сведения о своих земляках, записывая биографии односельчан, ребята сохраняют историю малой родины для будущего поколения.	
50	«Электроника»	8-14 лет	3 года	Объединение «Электроника» – это добровольное творческое объединение школьников, интересующихся современной электронной техникой, новыми техническими достижениями, развитием в себе качеств, присущих творческой личности. Основной задачей объединения является развитие личности, обучение творческому подходу к решению поставленных задач, формирование устойчивых интересов детей и подростков к техническому творчеству, помощь в нахождении любимого дела, выбора будущей профессии и жизненного пути. Все эти задачи решаются в рамках представленной дополнительной программы.	Муртазин Мударис Агзамович
51	«Мир на ладошке»	7-12 лет	3 года	Образовательная программа «Мир на ладошке» (изобразительное и декоративно-прикладное искусство) имеет художественно-эстетическую направленность. Основной целью современного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Искусство», составляющая часть которой изобразительное и декоративно-прикладное искусство. Младший школьный возраст является самым благоприятным в нравственно-эстетическом воспитании.	Муртазина Айсылу Рауфовна
52	«Теннис»	14-15 лет	1 год	Образовательная программа по большому теннису позволяет развить координационные способности, выносливость, силу, быстроту, гибкость и другие физические качества. Теннис учит преодолевать трудности, постоянно самосовершенствоваться. Грамотно организованные учебно-тренировочные занятия по обучению игре в теннис могут быть мощным средством воспитания и укреплению здоровья подрастающего поколения.	Назаров Азамат Загитович
53	«Бумагопластика»	7-13 лет	1 год	Программа предлагает развитие ребёнка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Всё это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Программа построена «от простого к сложному». Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование). Тематика занятий строится с учётом интересов учащихся, возможности их самовыражения.	Низамутдинова Файруза Даяновна
54	«Радуга»	14-16 лет	1 год	Как сделать жизнь школьников разнообразной и увлекательной? Как приобщить их к творчеству, привить любовь к таким обыденным школьным событиям? Таким средством является фольклорный театр. Постановка сценок к конкретным мероприятиям, инсценировка сценариев праздников, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений – все это направлено на приобщение детей к театральному искусству и литературе.	Нуриева Лиза Борисовна
55	«Легкая атлетика»	10-14 лет	1 год	Легкая атлетика имеет большое прикладное значение, ведь с ее помощью развиваются	Нурова Рафиля

				основные физические качества – выносливость, сила, скорость, гибкость, что широко применяются в повседневной жизни, в частности, в трудовой деятельности. Во время занятий легкой атлетикой приобретаются навыки координации движений, быстрого и экономичного передвижения и рационального выполнения сложных физических упражнений. Легкоатлетические упражнения требуют от детей развития физических качеств, специфических антропометрических особенностей, высокой психической устойчивости, умения качественно реализовывать эти потенциальные способности в конкретных и разнохарактерных видах спортивных упражнений.	Ахатовна
56	«Баскетбол»	11-14 лет	1 год	Программа направлена в первую очередь на укрепление здоровья и увеличения функциональных возможностей организма (развитие силы, быстроты, выносливости) обучающихся. Посредством баскетбола также развиваются волевые и лидерские качества, смелость, активность, целеустремленность. Занятия баскетболом развивают смекалку и умение взаимодействовать в коллективе, помогают подросткам оценить свои возможности, развить чувство собственного достоинства, целеустремленность и волю к победе.	Нуруллин Рустам Данисович
57	«Волейбол»	11-16 лет	3 года	Волейбол – спортивная игра, которая сочетает в себе элементы различных видов спорта. Волейбол позволяет развивать у обучающихся такие качества как выносливость, сила, способность быстро находить и принимать правильные решения в разных ситуациях, правильно и быстро отвечать действиями на действия своего соперника. Программа предусматривает подготовку обучающихся к соревнованиям, удовлетворение потребности детей в активных формах двигательной деятельности, обеспечение физического, психического и нравственного здоровья.	Сабанчин Александр Иванович
58	«Краеведение»	12-14 лет	1 год	В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения духовности, изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Все это относится и к нашим родным местам – к замечательной Татышлинской земле.	Салихьянова Анфира Сахибгараевна
59	«Юный краевед»	10-15 лет	3 года	Программа направлена на изучение истории родного края и села, оформление и пополнение экспозиций школьного краеведческого музея. При реализации программы расширяются знания, полученные при изучении школьных курсов окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства, формируются межпредметные связи. Важное место отводится практической деятельности обучающихся. В результате освоения программы обучающиеся смогут применять приобретенные знания и умения для: самостоятельного знакомства с историко-культурными объектами; оценки их эстетической ценности; ориентирования в своем районе.	Самирзянова Гульфира Мухаметгаяновна
60	«ИЗО – прикладное творчество»	7-10 лет	3 года	В течение первого года обучения дети усваивают навыки грамотного обращения со всеми необходимыми для работы инструментами. Учащиеся приобретают знания по цветосочетанию, композиции и осваивают базовую систему понятий и определении, в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве. В течение второго года	Сахабутдинова Айгуль Михайловна

				обучения дети изучают закономерности гармоничного, художественного и стилистически выдержанного исполнения работ, изучают работы знаменитых художников, их народные корни и современное развитие. В течение третьего года обучения учащиеся продолжают изучать работы знаменитых художников, закрепляют полученные навыки во время первого и второго года обучения, самостоятельно и с помощью педагога выполняют творческие работы.	
61	«Юный краевед»	8-10 лет	2 года	Занятия краеведением позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Главным объектом работы является изучение истории родного края. Через краеведение осуществляется связь школы с жизнью малой родины, с ее культурой, с ее боевыми и трудовыми традициями, людьми, своим трудовым и ратным подвигом способствующими ее процветанию. В процессе краеведческой работы у учащихся развиваются познавательные интересы, любовь к историческим и художественным памятникам, навыки исследовательской и проектной деятельности, нравственная и гражданственная ответственность за судьбу родного края и Родины.	Усманов Наил Накипович
62	«Умелые руки»	8-10 лет	1 год	Программа предполагает развитие эстетического воспитания в изготовлении всевозможных картин, панно из природного материала, включение ребёнка в творческую деятельность по изготовлению изделий из глины, то есть к овладению практической деятельностью по созданию полезных и красивых изделий, приобщение ребят к общению друг с другом, коллективным творческим делам. Программа направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.	Фатихова Забида Гандалифовна
63	«Колокольчики»	7-14 лет	3 года	С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству. Именно в период детства важно реализовать творческий потенциал ребенка, сформировать певческие навыки, приобщить детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. Занятия музыкой развивают не только музыкальные способности детей и их художественный вкус, но и содействует воспитанию определенных черт характера. В процессе изучения вокала дети осваивают основы вокального исполнительства, расширяют кругозор, познают основы актёрского мастерства.	Фатхуллина Лиза Рамусовна
64	«Говори свободно»	8-10 лет	1 год	Программа направлена на систематизацию и расширение знаний учащихся, способствует лучшему усвоению базового курса по предмету, позволяет осуществить дифференцированный подход в обучении и построение индивидуального образовательного пути. Кружок способствует всестороннему целостному развитию личности учащихся одновременно с совершенствованием иноязычных умений и навыков. Подобный вид работы соответствует современным потребностям учащихся к самовыражению и саморазвитию. Это вид работы с языком, который позволит раскрыть	Хабипова Радиля Габдрашитовна

				потенциал одаренных детей и поможет ученикам со средними возможностями проявить себя с новой стороны.	
65	«Ягодки»	7-16 лет	3 года	Песня – это эффективная форма работы с детьми различного возраста. В объединении вокального пения органически сочетаются воздействие руководителя на учащихся, индивидуальный подход, влияние на каждого ученика коллектива, так как занятия проходят небольшими группами и каждый ребенок пробует свои силы, как в ансамблевом пении, так и в сольном. При индивидуальном, сольном исполнении песни усиливается чувство ответственности и развивается творческий подход к каждому делу. Ведь для полного номера необходимо не только верно исполнить мелодию и выучить слова, так же должен быть продуман костюм, движения под музыку и общий «образ» песни. Это раскрепощает детей и усиливает их самооценку. Занятия в ансамбле пробуждают у ребят интерес к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру и школьную эстраду.	Хазипова Люция Ахунзяновна
66	«Мир танца»	6-17 лет	3 года	Особенность программы состоит в том, что большая часть занятия, на первом году обучения, опирается на партерный экзерсис и также предусмотрен отдельный блок "Сценическое движение". Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям. Укрепление психического и физического здоровья. Получение общего эстетического, морального и физического развития.	Хайбуллина Алевтина Юрьевна
67	«Юный краевед»	8-12 лет	2 года	Программа объединяет изучение предметов школьной программы (географию, историю, историю и культуру Башкортостана) и тематические модули республиканской туристско-краеведческой программы «Дорогами Отечества»: модуль Историческое краеведение «Память о прошлом» (тематические программы Летопись родного края, Родословие, Земляки, История детского движения); модуль Естественнонаучное краеведение «К тайнам природы» (тематические программы Природное наследие, Геология, Экология); модуль Музейное краеведение «Память, бережно храня» (Музеи образовательных организаций, образовательный проект «Я поведу тебя в музей»). Программа позволяет, формировать познавательную мотивацию учащихся, а также применять различные формы образовательной деятельности для изучения истории и культуры родного края.	Хаматдинова Райфана Сазитовна
68	«Основы дизайна»	13-14 лет	1 год	Программа отражает наиболее востребованные жанры декоративно-прикладного искусства и актуальные темы, позволяющие сформировать знания, умения, навыки посредством изготовления и декорирования различных объектов декоративно-прикладного искусства. Программа достаточно мобильна и позволяет включать в практические занятия новые технологии, материалы и приёмы выполнения. Развивает индивидуальное творческое воображение, фантазию и мотивацию личности к познанию и творчеству.	Хаматшин Юнир Юзикович
69	«Баскетбол»	8-17 лет	2 года	Игра в баскетбол направлена на всестороннее физическое развитие и способствует	Хасанов Альберт

				совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств. Занятия баскетболом дисциплинируют, воспитывают чувства коллективизма, волю, целеустремленность, способствуют при изучении общеобразовательных предметов, так как укрепляют здоровье. Ученики, успешно освоившие программу, смогут участвовать в соревнованиях по баскетболу различного масштаба.	Маратович
70	«Юный краевед»	11-14 лет	1 год	В настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную роль в нравственном, эстетическом, трудовом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи. В процессе обучения учащиеся знакомятся с историческим прошлым края, его вкладом в победу во Второй мировой войне.	Хасанова Лариза Жорабековна
71	«Юный спортсмен»	15-17 лет	3 года	В соответствии с социально-экономическими потребностями современного общества, его дальнейшего развития, целью физического воспитания в общеобразовательном учреждении является содействие всестороннему развитию личности. Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение учащимися основами физической культуры, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры; мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.	Хатмуллина Розалия Яватовна
72	«Учимся говорить правильно»	5-7 лет	1 год	Подготовка детей к школе – задача многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка. Обучение грамоте является важной составляющей познания азов чтения и письма. Современная система обучения предполагает ускоренную процедуру обучения чтения, не каждый ребенок способен выдержать установленный темп. К тому же, ребенок до 6-ти лет более гибок в плане учёбы. Ребенок начинает пользоваться родным языком почти с раннего детства, но он не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. Развитие речи детей – одна из ведущих задач, которую решают дошкольное учреждение или родители. С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте – это формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона.	Шайнурова Гузалия Гайнельяновна
73	«Звонкие капли»	7-14 лет	3 года	В певческой деятельности происходит творческое самовыражение детей, которое формируется как в ансамблевом пении, так и сольном пении. Дети удовлетворяют свои личностные потребности быть увиденными и услышанными, обогащают свой вокальный опыт, получая яркие эмоциональные впечатления. В процессе занятий у детей повышается интерес к вокальной музыке, развивается вокальный слух, ребенок учится исполнять сам вокальные произведения и тем самым расширяет свой кругозор, формирует знания во многих областях музыкального искусства, приобщается к общечеловеческим ценностям.	Шайхуллина Лена Муслимовна
74	«Баскетбол»	7-17 лет	10 лет	В системе физического воспитания баскетбол приобрел такую популярность в связи с	Шакиров Ильгиз

				экономической доступностью игры, высокой эмоциональностью, большим зрелищным эффектом и благоприятным воздействием на организм человека. Программа направлена на эффективное построение многолетней подготовки баскетболистов. В ее основу заложены основополагающие принципы спортивной подготовки занимающихся и юных спортсменов, основанные на результатах научных исследований и передовой спортивной практики.	Минниханович
75	«Цветы из ткани»	11-15 лет	3 года	Программа помогает приобщить детей к миру прекрасного, развить эстетические чувства, мотивирует к познанию и творчеству, оказывает благотворное воздействие на формирование нравственной сферы, способствует творческой самореализации личности ребёнка. Творческая работа по изготовлению цветов предполагает сближение ребёнка с природой, позволяет почувствовать себя её частью, что воспитывает чувство трепетного отношения к природе и желание её оберегать. Комплексный подход планирования программного материала позволяет расположить его по возрастающей сложности и объёму, по годам обучения, учитывая при этом воспитывающий и развивающий характер содержания программы.	Шакирова Ирина Шарифулловна
76	«Камертон»	7-14 лет	3 года	В программе наряду с умениями в певческой деятельности предусматривается совершенствование навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля и хорового строя (в процессе пения без сопровождения и с сопровождением); координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т. п.), навыки следования дирижерским указаниям. Особую группу составляют слуховые навыки, среди которых основополагающее значение имеют навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального и общансамблевого звучания.	Шамсиева Рафина Нурихановна
77	«Волейбол»	11-14 лет	1 год	Занятия волейболом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья а также формируют личностные качества ребенка: коммуникабельность, волю, чувство товарищества, чувство ответственности за свои действия перед собой и товарищами. Стремление превзойти соперника в быстроте действий, изобретательности, меткости подач, чёткости удара и других действий, направленных на достижение победы, приучает занимающихся мобилизовать свои возможности, действовать с максимальным напряжением сил, преодолевать трудности, возникающие в ходе спортивной борьбы.	Шарапов Айнура Салихьянович
78	«Юный краевед»	11-12 лет	1 год	Только то общество имеет будущее, которое не забыло своего прошлого. В настоящее время история нашей Родины переживает не лучшие времена. Подрастающее поколение не видит примеров истории, которые могли бы вызывать не только уважение, но даже гордость за свою страну, свой народ. Именно поэтому сейчас, когда остро ощущается необходимость возрождения духовности для формирования нравственной личности гражданина, очень важно начать возрождение воспитания патриотизма в лучших его традициях через создание осознанного стремления к изучению истории родного села,	Шарафисламова Динара Рамилевна

				улицы, дома, семьи, к изучению культуры своего народа, прошлого и настоящего своей «малой родины». Посредством занятий в краеведческом объединении обучающимся будет прививаться любовь к Отчизне через любовь к своей малой Родине.	
79	«Кройка и шитьё»	10-14 лет	3 года	Программа объединения «Кройка и шитьё» направлена на развитие художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства предоставляет широкие возможности для расширения и углубления знаний, обучающихся. Развитие обучающихся осуществляется через знакомство с изделиями этого искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок.	Шарафутдинова Гульдар Ильфатовна
80	«Волшебный крючок»	8-12 лет	3 года	Программа объединения «Волшебный крючок» направлена на развитие художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства предоставляет широкие возможности для расширения и углубления знаний, обучающихся. Занятия по данной программе дают возможность раскрыть творческие способности детей через обучение приемам свободного вязания, создают условия для самовыражения, самореализации в творческой деятельности: развивают фантазию, воображение, интеллект.	Шарафутдинова Гульдар Ильфатовна
81	«Живое слово»	7-8 лет	1 год	Программа способствует удовлетворению интересов и потребностей детей, приобщает их к духовно-нравственным ценностям русского народа, помогает сформировать высокую культуру речевого общения, развивает творческие способности, удовлетворяет стремление мыслить и действовать самостоятельно. Программа построена на коммуникативно-речевом, личностно ориентированном подходе к обучению учащихся языку. На первое место ставится обучение языку как средству общения, обучение речевой деятельности, языковой коммуникации.	Шарифгалиева Рузиля Мухаматдаяновна
82	«ВИА «Кордон»	10-17 лет	3 года	Программа лабильна и имеет четкую художественно-эстетическую направленность. Интерес обучающихся к деятельности ВИА позволяет привлекать подростков девиантного поведения, заполнить активным содержанием их свободное время, развивает творческие способности и самодисциплину, чувство коллективизма, ответственности, формирует гражданскую позицию и собственную значимость. Занимаясь в вокально-инструментальной группе, дети приобретают опыт совместной творческой работы, опыт участия в концертной деятельности на разных уровнях (школа, сельский клуб, дом творчества, районные конкурсы, фестивали).	Шарифьянов Вакиль Фоатович
83	«Спортивная борьба»	8-15 лет	1 год	Программа направлена на сохранение и укрепление здоровья, формирования навыков ЗОЖ у детей и подростков. Занятия вольной борьбой выступают одними из стратегических задач физического воспитания детей и подростков. По программе могут заниматься дети разного возраста, не зависимо от их одаренности, способности, уровня физического развития и подготовленности, не имеющие медицинских противопоказаний.	Шарифьянов Вакиль Фоатович