

МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ТАТЫШЛИНСКИЙ РАЙОН РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН



«Утверждаю»

Директор МБО ДО ЦДТ

И.И. Нагуманова
И.И. Нагуманова

Обсуждено на заседании методического совета

Протокол № 1 «30» августа 2022г.

Приказ № 2 от 30 августа 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
объединения «Кройка и шитьё» на 2022-2023 учебный год

педагог дополнительного образования

Шарафутдинова Гильдар Ильфатовна

Возраст детей: 10-14 лет

Срок реализации: 3

с. Верхние Татышлы – 2022 год

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Сроки и этапы реализации программы.....	5
3. Формы подведения итогов и оценка результатов.....	7
4. Учебно-тематический план.....	8
5. Методическое обеспечение программы.....	19
6. Материально – техническое обеспечение.....	20
7. Список используемой литературы.....	21
8. Приложение.....	23

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Кройка и шитье» направлена на развитие художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства предоставляет широкие возможности для расширения и углубления знаний, обучающихся.

Основное внимание на занятиях вязания и шитья целесообразно уделять формированию практических умений и навыков практической работы, выполнению элементов украшения для сшитых изделий, правильному подбору инструментов и материалов для задуманного изделия, развитию самостоятельного подхода в выполнении той или иной поделки. Занятия должны способствовать формированию у детей художественной культуры, художественно-творческой активности, помочь им в овладении декоративно-прикладного искусства. Развитие обучающихся осуществляется через знакомство с изделиями этого искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок.

Новизна программы - параллельно с обучением кройки и шитью обучающиеся осваивают различные виды рукоделия, в курс обучения входит декор изделий аппликацией, лоскутное шитьё, вышивка атласными лентами, изготовление поделок из фетра.

Актуальность программы - предполагает дать основы знаний и навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления швейных изделий, которые, дадут возможность детям попробовать быть художником, дизайнером для самого себя, создавая свой индивидуальный стиль в процессе конструирования и моделирования швейных изделий, а некоторым из них определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни ребенка.

Педагогическая целесообразность - обучающиеся, в результате освоения программы, приобретают навыки ручного шитья, шитья на швейных машинках (электрическим приводом), актуализируются школьные знания и приобретаются новые качества и навыки конструирования, моделирования и ремонта швейных изделий. У обучающихся возникает мотивированный интерес к данному виду деятельности, что в дальнейшем может оказать влияние на выбор профессии.

Цель программы - создание условий для развития творческих способностей ребенка через вовлечение в процесс конструирования, моделирования и изготовления швейных изделий.

Освоение программы предполагает решение множества разноплановых задач.

Обучающие:

- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить изготавливать чертеж выкройки швейного изделия;
- научить определять название и форму деталей кроя;
- научить выполнять разнообразные виды ручных швов;
- научить выполнять разнообразные виды машинных швов и отделок изделий;
- научить подбирать материал для изготовления швейного изделия;

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;
- развивать самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

Отличительные особенности программы способствует раскрытию и реализации творческих возможностей обучающихся, получению высоких творческих достижений, возможному самоопределению в будущей профессиональной деятельности. В программе предусматривается определенная последовательность прохождения тем от простого к сложному. Учитывая специфику программы, возможно очень тесное переплетение тем. Занятия состоят из теоретической и практической частей. Для успешной реализации программы используются различные методические разработки и наглядные пособия.

СРОК И ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа «Кройка и шитьё» разработана в соответствии с требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей. Программа модифицированная разработана с учетом примерных требований к программе дополнительного образования детей на основе программ Журувлевой С.М., Дьяконовой Г.В., Грековой Е.В. Рассчитана на 3 года, возраст детей 10-14 лет; занятия проводятся:

1 год обучения - 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа;

2-3 год обучения - 216 часов, 3 раза в неделю по 2 часа.

В процессе реализации программы соблюдаются следующие педагогические принципы: принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения, принцип единства группового и индивидуального обучения, принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых, принцип сознательности и творческой активности обучаемых, принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности, принцип наглядности, принцип коллективности.

Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме. К обучающимся применяется личностный подход: к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше, предъявляются повышенные требования, а тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь.

Работа в объединении должна быть пронизана атмосферой творчества. Важно, чтобы обучающиеся сами продумывали узор и фасон изделия. Роль педагога в данном случае – направлять советами и мотивировать детей на создание оригинальных вещей.

Используются следующие методы обучения:

- словесный метод (беседа, лекция, объяснение, консультация, диалог);
- метод показа, или наглядный метод.

Практическим заданиям предшествует изучение теоретических вопросов. Они освещаются в краткой, доступной форме с учетом возраста обучающихся.

Итогом работы обучающихся является выставка изделий, выполненных своими руками.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности
Оценивать достоинства и недостатки собственной работы.
Участвовать в обсуждении возникающих творческих предложений в процессе работы. Использовать полученные знания, умения, навыки для выполнения

самостоятельных творческих работ. Участвовать в выставках декоративно – прикладного творчества и конкурсной деятельности

Промежуточная диагностика – проводится в течение и в конце полугодия. Её результаты позволяют определить уровень развития практических навыков. Итоговая диагностика – проводится в конце года обучения. По её результатам определяется уровень динамики, которого достигли обучающиеся за время обучения. Оценка результативности проводится через тематические контрольные проверки знаний, умений, навыков обучающихся.

Отличительные особенности программы способствует раскрытию и реализации творческих возможностей обучающихся, получению высоких творческих достижений, возможному самоопределению в будущей профессиональной деятельности. В программе предусматривается определенная последовательность прохождения тем от простого к сложному. Учитывая специфику программы, возможно очень тесное переплетение тем. Занятия состоят из теоретической и практической частей. Для успешной реализации программы используются различные методические разработки и наглядные пособия.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Для создания устойчивого интереса детей к самостоятельному изготовлению чертежа выкройки и индивидуальному пошиву того или иного изделия, необходимо постепенное обучение детей основам кройки и шитья. Необходимо знакомство с модными тенденциями, с изделиями отечественных и мировых модельеров, чтобы пробудить интерес к данному виду творчества и развивать стремление сначала копировать, а затем создавать свои интересные изделия. Сочетание группового и индивидуального обучения дает возможность дифференцированного подхода к обучению каждого ученика с учетом его индивидуальных способностей. Все это позволяет детям к концу обучения сформировать следующие навыки:

- планировать последовательность изготовления изделий;
- качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- уметь изготавливать чертежи выкроек швейных изделий;
- уметь выполнять разнообразные виды ручных и машинных швов;
- уметь выполнять поузловую обработку швейных изделий;
- уметь изготавливать швейные изделия;
- уметь выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО);
- уметь читать чертежи.

В процессе обучения обучающимся дается возможность изготовить изделия разного вида сложности и по окончании обучения научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности и до конца выполнять выбранное изделие.

Оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках декоративно-прикладного творчества. Результаты участия в выставках различных уровней фиксируются в портфолио. По освоении полного курса обучения в объединении на основании достижений, выпускникам выдается свидетельство об окончании полного курса обучения.

Учебно-тематический план
Первый год обучения
«Кройка и шитьё»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение. Техника безопасности.	2	-	2	Беседа. Наблюдение.
2	Инструменты и оборудование	2	-	2	Беседа. Наблюдение.
3	Материаловедение (натуральные синтетические)	6	-	6	Беседа. Наблюдение.
4	Ручные стежки и швы	4	12	16	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
5	Швейная машина. Утюг.	1	3	4	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
6	Машинные швы	15	3	18	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
7	Пошив игольницы	1	5	6	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
8	Пошив мягкой игрушки	4	18	22	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
9	Пошив косметички	1	15	16	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.

10	Аппликация	9	41	50	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
11	Итоговая отчётная работа.	2	-	2	Беседа.
Всего:		47	97	144	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема № 1 (2 часа)

1. Ознакомление с планом работы на год. Режим работы объединения. Первичный инструктаж по охране труда.
2. Требования к знаниям: общие правила по охране труда.
3. Правильная организация рабочего места. Рассказать о себе.

Тема № 2 (4 часа)

1. Знать: правильная организация рабочего места. Необходимый инвентарь: булавки, иглы, ножницы, сантиметровая лента, наперсток, нитки. Принадлежности для глажения. Знать ТБ во время выполнения утюжильных работ.
2. Уметь: пользоваться булавками, ножницами, наперстком, нитками, иглой, сантиметровой лентой.

Тема № 3 (6 часа)

1. Знать: общее представление о тканях, о составах. Лицевая и изнаночная стороны, долевая и поперечная нити в ткани. Виды переплетений.
2. Уметь: отличать лицевую и изнаночную стороны ткани, различать шелковые, хлопчатобумажные ткани, шерстяные ткани.

Тема № 4 (16 часов)

1. Знать: ТБ при ручных работах. Организация рабочего места для выполнения работы. Знать технологию и выполнение ручных швов.
2. Уметь: выполнять ручные стежки.
3. Практическая работа. Выполнение ручных швов.

Тема № 5 (4 часа)

1. Знать: сведения о швейных машинах. Правила посадки за швейной машиной и правила безопасной работы на швейной машине. Устройство швейной машины.

Устройство привода швейной машины: винт-разъединитель.

Машинная игла. Устройство машинной иглы. Виды машинных игл. Подбор машинных игл и ниток. Моталка. Намотка нитки на шпульку.

Заправка верхней нитки; заправка нижней нитки. Регулятор строчки. Машинная закрепка. Выполнение зигзагообразных строчек.

2. Уметь: правильно сесть за швейную машину. Соблюдать правила безопасной работы на швейной машине. Производить подбор машинных игл и ниток. Производить намотку нитки на шпульку; заправку верхней нитки; заправку нижней нитки. Выполнять машинную закрепку.

Выполнение зигзагообразных строчек. Соблюдать технику безопасности при работе на швейной машине и утюге.

Тема № 6 (18 часов)

1. Знать: соединительные, краевые, отделочные швы.

2. Уметь: выполнять машинные швы, соблюдать технику безопасности.

3. Практическая работа. Выполнение машинных швов.

Тема №7 (6 часов)

1. Фасоны. Раскрой игольницы. Соединение деталей кроя со сборкой.

Набивка игольницы.

2. Знать: фасоны игольниц, раскраивать детали.

3. Уметь: раскраивать игольницы. Соединять детали кроя со сборкой.

Обтачивать, набивать игольницу.

4. Практическая работа. Пошив игольницы.

Тема № 8 (22 часа)

1. История создания мягкой игрушки.

2. Знать: этапы выполнения мягких игрушек. Подбор материала и подготовка его к работе, раскрой деталей (основные и отделочные), сшивание деталей, придание формы отдельным деталям, сборка изделия, оформление.

3. Уметь: кроить игрушки. Соединять детали кроя, обтачивать, набивать, оформлять.

4. Практическая работа. Изготовление игрушки.

Тема № 9 (16 часов)

1. Знать: фасоны косметички. Ткани, детали, размеры косметички. Расчет расхода материала. Обработку деталей ручек. Обработку верхних срезов косметички одновременным втачиванием ручек, втачивание молнии. Обработку боковых срезов основной детали, застрачивание углов.

2. Уметь: производить расчет расхода ткани.

Построение чертежа и подготовка выкроек деталей к раскрою.

3. Практическая работа. Изготовление косметички.

Тема № 10 (50 часов)

- 1.Знать: последовательность выполнения аппликации из ткани и способы обработки.
- 2.Уметь: закреплять аппликацию из ткани с помощью пришивания и приклеивания.
3. Практическая работа. Изготовление картин.

Тема № 11 (2 часа)

Итоговая отчётная работа. Правила поведения в каникулярное время.

- 1.Повторение всего года обучения. Проверка теоретических знаний может проводиться в виде викторины, в форме кроссворда, в игровой форме. Коллективный анализ качества выполненных работ и образцов.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

- 1.Введение. Техника безопасности.
- 2.Инструменты и оборудование.
- 3.Материаловедение (натуральные, синтетические).
- 4.Ручные стежки и швы.
- 5.Швейная машина. Утюг.
- 6.Машинные швы.
- 7.Пошив игольницы.
- 8.Пошив мягкой игрушки.
- 9.Пошив косметички.
- 10.Аппликация.
- 11.Итоговая отчетная работа.

Учебно-тематический план
Второй год обучения
«Кройка и шитьё»

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение. Техника безопасности.	2	-	2	Беседа. Наблюдение.
2	Инструменты и оборудование	2	-	2	Беседа. Наблюдение.
3	Материаловедение (натуральные синтетические)	4	-	4	Беседа. Наблюдение.
4	Ручные стежки и швы	-	10	10	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
5	Швейная машина. Утюг.	2	4	6	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
6	Пошив мягкой игрушки	-	24	24	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
7	Аппликация	2	24	26	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
8	Лоскутное шитьё	2	52	54	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
9	Изготовление декоративных цветов	2	42	44	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
10	Вышивка атласными лентами	2	40	42	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
11	Итоговая отчётная работа.	2	-	2	Беседа.
12	Всего:	20	196	216	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема № 1 (2 часа)

Введение. Техника безопасности.

1. Ознакомление с планом работы на год. Режим работы объединения.

Первичный инструктаж по охране труда.

2. Требования к знаниям: общие правила по охране труда.

3. Правильная организация рабочего места.

Тема № 2 (2 часа)

Инструменты и оборудование

1. Правильная организация рабочего места. Необходимый инвентарь: булавки, иглы, ножницы, сантиметровая лента, наперсток, нитки. Принадлежности для глажения, швейная машина. Техника безопасности. Терминология ручных и машинных работ. Организация рабочего места для выполнения утюжильных работ.

2. Практическая работа. Работа на швейной машине, и устранение неисправности машины.

Тема № 3 (4 часа)

Материаловедение (натуральные, синтетические)

1.Знать: общее представление о тканях, о составах.

Лицевая и изнаночная стороны, долевая и поперечная нити в ткани. Виды переплетений.

2.Уметь: отличать лицевую и изнаночную стороны ткани, различать шелковые, хлопчатобумажные ткани, шерстяные ткани.

Тема №4 (10 часов)

Ручные стежки и швы

1.Знать: ТБ при ручных работах.

Организация рабочего места для выполнения работы. Знать технологию и выполнение ручных швов.

2. Уметь: выполнять ручные стежки.

3. Практическая работа. Выполнение ручных швов.

Тема №5 (6 часов)

Швейная машина. Утюг.

1.Знать: сведения о швейных машинах. Правила посадки за швейной машиной и правила безопасной работы на швейной машине.

Устройство швейной машины.

Устройство привода швейной машины: винт-разъединитель.

Машинная игла. Устройство машинной иглы. Виды машинных игл. Подбор машинных игл и ниток. Моталка. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней нитки; заправка нижней нитки. Регулятор строчки. Машинная закрепка. Выполнение зигзагообразных строчек.

2.Уметь: правильно сесть за швейную машину. Соблюдать правила безопасной работы на швейной машине. Производить подбор машинных игл и ниток.

Производить намотку нитки на шпульку; заправку верхней нитки; заправку нижней нитки. Выполнять машинную закрепку.

Выполнение зигзагообразных строчек. Соблюдать технику безопасности при работе на швейной машине и утюге.

Тема № 6 (24 часа)

Пошив мягкой игрушки

1. История создания мягкой игрушки.
2. Знать: этапы выполнения мягких игрушек. Подбор материала и подготовка его к работе, раскрой деталей (основные и отделочные), сшивание деталей, придание формы отдельным деталям, сборка изделия, оформление.
3. Уметь: кроить игрушки. Соединять детали кроя, обтачивать, набивать.
4. Практическая работа. Пошив игрушек.

Тема № 7 (26 часов)

Аппликация

1. Знать: последовательность выполнения аппликации из ткани и способы обработки.
2. Уметь: закреплять аппликацию из ткани с помощью пришивания и приклеивания.
3. Практическая работа. Изготовление картин.

Тема № 8 (54 часа)

Лоскутное шитьё

1. Лоскутное шитьё как вид декоративно-прикладного искусства.
2. Знать: технику и приёмы шитья, гармоничное сочетание цветов, технику полоска, квадрат, треугольник.
3. Уметь: самостоятельно кроить, соединять детали кроя.
4. Практическая работа. Пошив из лоскутков .

Тема № 9 (44 часа)

Изготовление декоративных цветов

1. История декоративных и искусственных цветов.
 2. Знать: технику и приёмы шитья, гармоничное сочетание цветов.
- Инструменты и материалы для изготовления цветов из ткани. Инструменты и материалы технике «казанши», «йо-йо», «комоно».
3. Уметь: выполнять технику острых и круглых лепестков техники «казанши», «йо-йо», «комоно».

4. Практическая работа. Изготовление цветов.

Тема № 10 (42 часа)

Вышивка атласными лентами

1. Вышивка атласными лентами. История. С чего начать.
 2. Знать: технику и приёмы шитья, гармоничное сочетание цветов.
- Инструменты и материалы для изготовления цветов из ткани.
3. Уметь: выполнять технику контур или стебель; технику листика или лепестка; технику «бант».
 4. Практическая работа. Изготовление цветов.

Тема № 11 (2 часа)

Итоговая работа. Правила поведения в каникулярное время.

1.Повторение всего года обучения. Проверка теоретических знаний может проводиться в виде викторины, в форме кроссворда, в игровой форме.

Коллективный анализ качества выполненных работ и образцов.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

1.Введение. Техника безопасности.

2.Инструменты и оборудование.

3.Материаловедение (натуральные, синтетические).

4.Ручные стежки и швы.

5.Швейная машина. Утюг.

6.Пошив мягкой игрушки.

7.Аппликация.

8.Лоскутное шитьё.

9.Изготовление декоративных цветов.

10.Вышивка атласными лентами.

11.Итоговая отчетная работа.

Учебно-тематический план
Третий год обучения
«Кройка и шитьё»

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение. Техника безопасности.	2	-	2	Беседа. Наблюдение.
2	Оборудование Материаловедение	1	3	4	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
3	Ручные стежки и швы (повторение)	-	6	6	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
4	Пошив мягкой игрушки	2	40	42	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
5	Аппликация	2	24	26	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
6	Лоскутное шитьё	2	48	50	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
7	Выполнение панно из декоративных цветов	2	42	44	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
8	Изготовление поделок из фетра	2	40	42	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
9	Итоговая работа.	2	-	2	Беседа.
	Всего:	14	202	216	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема № 1 (2 часа)

Введение. Техника безопасности.

1. Ознакомление с программой обучения. Правила пожарной безопасности. Правила безопасного труда при вязании крючком и спицами. Правила безопасного поведения на дорогах, правила поведения обучающихся.
2. Требования к знаниям: общие правила по охране труда.
3. Правильная организация рабочего места.

Тема № 2 (4 часов)

Оборудование и материаловедение

1. Правильная организация рабочего места. Необходимый инвентарь: булавки, иглы, ножницы, сантиметровая лента, наперсток, нитки. Принадлежности для глажения, швейная машина. Техника безопасности. Терминология ручных и машинных работ. Организация рабочего места для выполнения утюжильных работ.
2. Практическая работа. Работа на швейной машине, и устранение неисправности машины.

Тема №3 (6 часов)

Ручные стежки и швы

1. Знать: ТБ при ручных работах. Организация рабочего места для выполнения работы. Знать технологию и выполнение ручных швов.
2. Уметь: выполнять ручные стежки.
3. Практическая работа. Выполнение ручных швов.

Тема № 4 (42 часа)

Пошив мягкой игрушки

1. История создания мягкой игрушки.
2. Знать: этапы выполнения мягких игрушек. Подбор материала и подготовка его к работе, раскрой деталей (основные и отделочные), сшивание деталей, придание формы отдельным деталям, сборка изделия, оформление.
3. Уметь: кроить игрушки. Соединять детали кроя, обтачивать, набивать.
4. Практическая работа. Пошив игрушек.

Тема № 5 (26 часов)

Аппликация

1. Знать: последовательность выполнения аппликации из ткани и способы обработки.
2. Уметь: закреплять аппликацию из ткани с помощью пришивания и приклеивания.
3. Практическая работа. Изготовление картин.

Тема № 6 (50 часов)

Лоскутное шитьё

1. Лоскутное шитьё как вид декоративно-прикладного искусства.

2.Знать: технику и приёмы шитья, гармоничное сочетание цветов, технику полоска, квадрат, треугольник.

3.Уметь: самостоятельно кроить, соединять детали кроя.

4 Практическая работа. Пошив из лоскутков.

Тема № 7 (44 часа)

Выполнение панно из декоративных цветов

1.История декоративных и искусственных цветов.

2.Знать: технику и приёмы шитья, гармоничное сочетание цветов. Инструменты и материалы для изготовления цветов из ткани. Инструменты и материалы технике «канзаши», «йо-йо», «комоно».

3.Уметь: выполнять технику острых и круглых лепестков техники «канзаши», «йо-йо», «комоно».

4. Практическая работа. Изготовление цветов.

Тема № 8 (42 часа)

Изготовление поделок из фетра

1.Вышивка атласными лентами. История. С чего начать.

2. Знать: технику и приёмы шитья, гармоничное сочетание цветов. Инструменты и материалы для изготовления поделок из фетра.

3. Уметь: выполнять последовательность работы.

4 Практическая работа. Изготовление броши, кулона, браслета, брелка.

Тема № 9 (2 часа)

Итоговая работа.

1. Проверка теоретических знаний может проводиться в виде викторины, в форме кроссворда, в игровой форме.

Коллективный анализ качества выполненных работ и образцов.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

1.Введение. Техника безопасности.

2. Оборудование материаловедение.

3.Ручные стежки и швы..

4.Пошив мягкой игрушки.

5.Аппликация.

6.Лоскутное шитьё.

7.Выполнение панно из декоративных цветов.

8.Изготовление поделок из фетра.

9.Итоговая отчетная работа.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, бесед, конкурсов, и т.д.);

Методическое сопровождение

- контроль усвоения детьми учебного материала (диагностика)
- комплектование учебной группы
- участие в мероприятиях (выставки, конкурса, праздника, игровой программы)
- план проведения родительского собрания.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала пособия следующих видов:

- естественный или натуральный (образцы материалов, пряжи, инструментов, машины и их части и т.п.)
- объёмный (действующие модели машин, утюга, выставки, образцы изделий)
- схематический (оформленные стенды, схемы, рисунки, выкройки, журналы и т.п.)
- дидактические пособия (вопросы и задания для устного опроса, упражнения)
- учебники, учебные пособия, журналы, книги.

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Перечень оборудования учебного помещения: стол учительский, столы для обучающихся, стол закройный, стул учительский, стулья для обучающихся, шкаф, стеллаж, зеркало, гладильная доска, утюг, швейная машина, стойка, аптечка.

Перечень оборудования, необходимого для проведения занятий кройка и шитьё:

1. иглы (ручные и машинные),
2. булавки, наперсток,
3. распариватель,
4. сантиметровая лента,
5. линейка,
6. ножницы,
7. мелки,
8. атласная лента,
9. лоскутки ткани,
10. фурнитура,
11. наполнитель (вата),
12. клей,
13. швейная машина,
14. утюг,
15. гладильная доска,
16. зеркало.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

Нормативно-правовая база:

1. Конституция РФ
2. Конвенция ООН о правах ребенка
3. Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г.
4. Закон «Об образовании в Республике Башкортостан»
5. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. n 09-3242
7. Приказ Минобрнауки РФ от 29 августа 2013 Г. N 1008 "ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ"
8. Санитарные правила и нормы (СанПиН)

Список литературы для педагога:

1. Арефьев И. П. Занимательные уроки технологии для девочек. Пособие для учителя. – М.: Школьная пресса, 2013
2. Власова А. А. Вязание от умения к мастерству, 2014г.
3. Годдар Молли. Вязаные игрушки. Контэнт, 2013 г.
4. Уроки профессионального шитья автор Н. Волкова 2012г.
6. Мягкая игрушка автор А. Зайцева 2015г.
7. Постникова Л. В. Макраме – это просто. Пермь: «Пермская книга», 2008.
8. Пинетки, тапочки, носочки автор Чичикало Н. 2012г.
9. Специальный выпуск журнала «Вязание: модно и просто», №2, 2010
10. Специальный выпуск газеты «Вязание: модно и просто», №2, 2009
11. Кройка и шитьё М. Харвест «Издательство АСТ», 2011
12. Хамидова Р.Т. Узоры Уфа: Китап, 1993. 32с.ил.
13. Макраме. Узоры из плетёных узлов. Хамидова В.Р. 2008.
14. Журналы мод различных изданий.
15. Информационные ресурсы сети «Интернет».

Список литературы для обучающихся:

1. Журналы из серий «Валя - Валентина»
2. Журналы из серий «Вышивание крестом».
3. Журналы из серий «Чудесные мгновенья».
4. Зими́на М. С., Домоводство для девочек. Энциклопедия домашнего хозяйства и рукоделий, М., Эксмо-Пресс, 2002.
5. Зотова М. Вязание – украшения. М.: «АСТ-ПРЕСС», 2000.
6. Коварская Б. П., Евдокимова Е. Ф. Уроки вышивания. Кишинев: «Тимпул», 1989
7. Ляукина М. Бисер. М.: «АСТ-ПРЕСС», 2000.
8. Шереминская Л.Т. Школа вышивки шелковыми ленточками 2007г.
9. Поделки из лоскутков М.В. Бедина 2011г.
10. Единая система конструкторской документации:
<http://www.propro.ru/graphbook/eskd/eskd/gost/GOST.htm#003>
11. Сборочные чертежи. Детализация чертежей общего вида: http://cdot-nntu.ru/basebook/ng2/system/theory/sbor_chert_iframe.HTM
12. История мировой моды: <http://www.ocostume.ru/>
13. Оденься сама: кройка и шитье для начинающих: <http://odensa-sama.ru/>
14. Моделирование, выкройки и пошив одежды: <http://piknad.ru/modvitach.php>
15. Электронный учебник по технологии: <http://rusalka-7.ucoz.ru/index/materialovedenie/0-12>.

ПРИЛОЖЕНИЕ:

Учебно-календарный график Первый год обучения «Кройка и шитьё»

№п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	09	15	Беседа	2	Введение. Техника безопасности.	Беседа
2	09	17	Объяснение и показ.	2	Инструменты и оборудование	Беседа, самоанализ
3	09	22 24 29	Объяснение и показ.	6	Материаловедение (натуральные, синтетические)	Беседа, самоанализ
4	Ручные стежки и швы. Объяснение и показ.					
	10	01 06	Практическая работа	4	сметочные швы	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	10	08 13	Практическая работа	4	обметочные швы	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	10	15 20	Практическая работа	4	потайные швы	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	10	21 27	Практическая работа	4	петельные швы	Оценивание выполненной работы, самоанализ
5	10 11	29 03	Объяснение и показ.	4	Швейная машина. Утюг.	
6	Машинные швы. Объяснение и показ.					
	11	05 10 12	Практическая работа	6	соединительные	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	11	17 19 24	Практическая работа	6	краевые	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	11 12	26 01 03	Практическая работа	6	отделочные	Оценивание выполненной работы, самоанализ

7	12	08 10 15	Объяснение и показ. Практическая работа	6	Пошив игольницы	Оценивание выполненной работы, самоанализ
8	Пошив мягкой игрушки					
	12 01	17 22 24 29 12 14	Объяснение и показ. Практическая работа	12	пошив «поросенка»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	01 02	19 21 25 28 02	Практическая работа	10	пошив «кошки-сердечко»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
9	02 03	04 09 11 16 18 25 02 04	Объяснение и показ. Практическая работа	16	Пошив косметички	Оценивание выполненной работы, самоанализ
10	03	09	Объяснение и показ.	2	Аппликация История. Техника. (способы выполнения)	
	03 04	11 16 18 23 25 30 01 06	Практическая работа	16	Панно «Подводный мир»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	04 05	08 13 15 20 22 27 29 04	Практическая работа	16	Панно «Мотивы»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	05	06 11 13 18 20 25 27 28	Практическая работа	16	Панно «Букет»	Оценивание выполненной работы, самоанализ

11	05	31	Беседа	2	Итоговая работа.	Беседа
----	----	----	--------	---	------------------	--------

Учебно-календарный график
Третий год обучения
«Кройка и шитьё»

№п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	09	02	Беседа	2	Введение. Техника безопасности.	Беседа
2	09	04 07	Объяснение и показ.	4	Оборудование и Материаловедение (повторение)	Беседа, самоанализ
3	09	09	Объяснение и показ.	2	Ручные стежки и швы (повторение)	
	09	11	Практическая работа	2	сметочные швы обметочные швы	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	09	14	Практическая работа	2	потайные швы петельные швы	Оценивание выполненной работы, самоанализ
4	09	16	Объяснение и показ.	2	Пошив мягкой игрушки	
	09	18 21 23 25 28 30	Практическая работа	20	Пошив интерьерной куклы (Лось)	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	10	02 05 07 09				
	10	12 14 16 19 21 23 26 28 30				
	11	02				
	10	12 14 16 19 21 23 26 28 30	Практическая работа	20	Пошив интерьерной куклы (Лягушка)	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	11	02				

5	11	06	Объяснение и показ.	2	Аппликация История. Техника. (способы выполнения)	
	11	09 11 13 16 18 20	Практическая работа	12	Панно «Дерево желаний»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	11 12	23 25 27 30 02 04	Практическая работа	12	Панно «Жар - птица»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
6	12	07	Объяснение и показ.	2	Лоскутное шитье (история возникновения лоскутного шитья)	
	12	09 11 14 16 18 21 23 25	Практическая работа	16	Подставка «Рыбка» в технике «квадрат»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	12 01	28 30 11 13 15 18 20 22	Практическая работа	16	Подставка «Листок» в технике «полоска»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	01 02	25 27 29 01 03 05 08 10	Практическая работа	16	Прихватка «Бабочка» в технике «треугольник»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
7	02	12	Объяснение и показ.	2	Изготовление панно в технике декоративных цветов	
	02	15 17 19 22 24 26	Практическая работа	14	Панно в технике «йо-йо» «Дерево»	Оценивание выполненной работы, самоанализ

	03	01				
	03	03 05 10 12 15 17 19	Практическая работа	14	Панно в технике «комоно»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	03 04	22 24 26 29 31 02 05	Практическая работа	14	Панно в технике острых и круглых лепестков «канзаши» «Букет»	Оценивание выполненной работы, самоанализ
8	04	07	Объяснение и показ.	2	Изготовление подделок из фетра	
	04	09 12 14 16 19	Практическая работа	10	Изготовление кулона	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	04	21 23 26 28 30	Практическая работа	10	Изготовление браслета	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	05	05 07 10 12 14	Практическая работа	10	Изготовление брелка	Оценивание выполненной работы, самоанализ
	05	17 19 21 24	Практическая работа	8	Изготовление броши	Оценивание выполненной работы, самоанализ
9	05	26	Беседа	2	Итоговая работа.	Беседа